



АДМИНИСТРАЦИЯ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
УПРАВЛЕНИЕ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
ПО КУЛЬТУРЕ И АРХИВНОМУ ДЕЛУ

П Р И К А З

от 23.11.2015

г. Барнаул

№ 537

Об утверждении положения о
проведении краевого конкурса
драматургических произведений
«Авторская сцена Алтая»

В целях выявления талантливых авторов, проживающих в Алтайском крае, а также лучших драматургических произведений в области драматургии для постановки их в краевых и муниципальных театрах, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое положение о проведении краевого конкурса драматургических произведений «Авторская сцена Алтая».

2. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя начальника управления, начальника отдела библиотек, искусств и народного творчества Бочарова А.Ю.

Начальник управления

Е.Е. Безрукова

УТВЕРЖДЕНО
приказом управления
Алтайского края по культуре
и архивному делу
от 23.11.2015 № 537

ПОЛОЖЕНИЕ
о краевом конкурсе драматургических произведений
«Авторская сцена Алтай»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о краевом конкурсе драматургических произведений «Авторская сцена Алтай» (далее – Конкурс) определяет порядок и условия его проведения.

1.2. Конкурс проводится раз в два года, начиная с 2016 года.

1.3. Информация о проведении и результатах Конкурса размещается на официальных сайтах управления Алтайского края по культуре и архивному делу www.culture22.ru и краевого автономного учреждения «Алтайский краевой театр драмы им. В.М. Шукшина» www.altdrama.ru.

1.4. Документы на участие принимаются с 10 января по 10 марта года проведения Конкурса в КАУ «Алтайский краевой театр драмы им. В.М. Шукшина» по адресу: 656015, г. Барнаул, ул. Молодежная, д. 15, с пометкой на конверте – конкурс драматургических произведений «Авторская сцена Алтай».

1.5. Решение организационных вопросов, связанных с проведением Конкурса, возлагается на управление Алтайского края по культуре и архивному делу.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является выявление талантливых авторов, проживающих в Алтайском крае, а также лучших работ в области драматургии для постановки их в краевых и муниципальных театрах.

2.2. Задачами Конкурса являются:

повышение интереса среди населения региона к драматургии как к виду творческого самовыражения;

выявление новых и перспективных авторов для профессионального сотрудничества в сфере театрального искусства;

стимулирование создания новых драматургических произведений.

III. Организационное обеспечение Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса являются:

управление Алтайского края по культуре и архивному делу;

краевое автономное учреждение «Алтайский краевой театр драмы им. В.М. Шукшина».

3.2. Для проведения Конкурса создается организационный комитет, который формируется из числа представителей управления Алтайского края по культуре и архивному делу, краевых учреждений культуры, общественных объединений, авторитетных деятелей культуры и искусства региона. Состав организационного комитета утверждается приказом управления Алтайского края по культуре и архивному делу.

IV. Условия проведения Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются авторы драматургических произведений, достигшие возраста 18 лет.

4.2. Для участия в Конкурсе принимаются драматургические произведения на русском языке, написанные в последние три года до года проведения Конкурса, в 2-х экземплярах в печатном виде шрифт «Times New Roman» 14 размер, полуторный интервал, без помарок и исправлений, с указанием названия произведения, жанра, псевдонима автора, года создания. Произведения должны быть оригинальными (не являться собственностью другого физического или юридического лица, инсценировками и пьесами по мотивам прозаических и поэтических произведений), написанными современным литературным языком, ранее не ставившимися в театрах Российской Федерации, странах дальнего и ближнего зарубежья, не издававшимися и не награждавшимися премиями на других конкурсах.

4.3. К драматургическому произведению прикладывается запечатанный конверт, в котором должна содержаться анкета со сведениями об авторе:

фамилия, имя, отчество (псевдоним);

дата и место рождения;

профессия, образование (с указанием года окончания учебного заведения);

почтовый адрес, индекс, городской телефон, мобильный телефон, электронный адрес;

краткая творческая автобиография;

название и дата создания драматургического произведения.

4.4. Присланные на Конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются.

4.5. Материалы, не соответствующие перечню требований, указанных в пп. 4.2, 4.3 настоящего положения, или поступившие на Конкурс после установленного срока, не принимаются к участию в конкурсном отборе.

4.6. Проведение Конкурса осуществляется в три этапа:

I этап – с 1 марта по 20 апреля года проведения Конкурса.

Поступившим драматургическим произведениям организационным комитетом присваивается номер, который фиксируется на титульном листе работы. После присвоения номера конкурсные работы передаются членам жюри, которые по итогам прочтения отбирают 10 лучших произведений для дальнейшего участия.

II этап Конкурса – с 21 апреля до 1 июня года проведения Конкурса.

Жюри рассматривает отобранные 10 лучших произведений и определяет одного победителя Конкурса и двух лауреатов путем открытого голосования большинством голосов. При равном количестве голосов решающим является голос председателя.

III этап Конкурса – торжественное награждение победителя и двух лауреатов Конкурса дипломами управления Алтайского края по культуре и архивному делу.

V. Жюри Конкурса

5.1. Состав жюри Конкурса формируется из числа авторитетных деятелей культуры и искусства региона, представителей управления Алтайского края по культуре и архивному делу, краевых учреждений культуры, общественных объединений и утверждается приказом управления Алтайского края по культуре и архивному делу.

5.2. Жюри возглавляет председатель, который осуществляет общее руководство деятельностью жюри, подписывает необходимые документы, несет персональную ответственность за выполнение возложенных на жюри задач.

5.3. Жюри проводит обсуждение драматургических произведений и тайным голосованием принимает решение о присуждении наград Конкурса. Решение жюри оформляется протоколом в течение трех календарных дней с момента проведения заседания, является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.4. Жюри Конкурса вправе не отмечать ни одно из представленных на Конкурс произведений.

VI. Подведение итогов Конкурса

6.1. По итогам Конкурса лучшие драматургические произведения будут представлены в постановочных прочтениях драматургических произведений в рамках Всероссийского молодежного театрального фестиваля им. В.С. Золотухина и рекомендованы для постановки на сценах профессиональных театров Алтайского края.

6.2. Организаторы оставляют за собой право по итогам Конкурса учреждать специальные призы. По согласованию с автором проводить публичные прочтения конкурсных драматургических произведений, публиковать их на официальных сайтах организаторов Конкурса – управления Алтайского края по культуре и архивному делу www.culture22.ru и краевого автономного учреждения «Алтайский краевой театр драмы им. В.М. Шукшина» www.altdrama.ru.